

Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству.

1-4 классы. УМК «Школа России»

Рабочие программы 1-4 классов разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта НОО, примерных программ начального общего образования, программы по изобразительному искусству, (авторы: (авт. В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина), «Положения о рабочей программе МБОУ – СОШ № 6 х.Комаров». Данная программа реализуется для обучающихся 1-х классов.

Цель—развитие личности обучающихся средствами изобразительного искусства.

Задачи:

- воспитание эстетического отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающего мира;
- приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного изобразительного искусства;
- реализация нравственного потенциала изобразительного искусства, развитие этических и эстетических принципов и идеалов;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству;
- формирование представлений о специфике изобразительного искусства, освоение первоначальных знаний о выразительных возможностях языка пластических искусств;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Требования к результатам освоения дисциплины. Программа обеспечивает достижение обучающимися 1-х классов определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

определять наиболее эффективные способы достижения результата;
— формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
— освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
— овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
— формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

Предметные результаты

— формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
— формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
— овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
— овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ; развитие способностей созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.

Рабочая программа состоит из следующих разделов: пояснительная записка, в которой отражены цели, задачи, место учебного предмета, содержание курса, результаты изучения курса, календарно-тематическое планирование.

Требования к результатам освоения дисциплины. Программа обеспечивает достижение обучающимися 2-х классов определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

— становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
— развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;
— формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
— развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
— развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
— формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

— овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

—формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
определять наиболее эффективные способы достижения результата;
—формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
—освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
—овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
—формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

Предметные результаты

—формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
—формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
—овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
—овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ; развитие способностей созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.

Рабочая программа состоит из следующих разделов: пояснительная записка, в которой отражены цели, задачи, место учебного предмета, содержание курса, результаты изучения курса, календарно-тематическое планирование.

Требования к результатам освоения дисциплины. Программа обеспечивает достижение обучающимися 3-х классов определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

—становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
—развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;
—формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
—развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
—развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
—формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

Предметные результаты

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ; развитие способностей созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.

Рабочая программа состоит из следующих разделов: пояснительная записка, в которой отражены цели, задачи, место учебного предмета, содержание курса, результаты изучения курса, календарно-тематическое планирование.

Требования к результатам освоения дисциплины. Программа обеспечивает достижение обучающимися 4-х классов определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

Предметные результаты

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;
- развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.

Рабочая программа состоит из следующих разделов: пояснительная записка, в которой отражены цели, задачи, место учебного предмета, содержание курса, результаты изучения курса, календарно-тематическое планирование.